

tchatch ado pour PDF

1

00:00:03,450 --> 00:00:05,230
L'auteur Alex Cousseau : "En fait je savais juste

2

00:00:05,230 --> 00:00:07,230
que j'allais écrire une histoire

3

00:00:07,230 --> 00:00:09,230
qui se passerait dans les mers du sud

4

00:00:09,230 --> 00:00:11,230
et que mon personnage y naitrait"

5

00:00:11,230 --> 00:00:13,230
Sylvie BALANTZIAN, directrice adjointe des médiathèques d'Antony : "Tchatch'ado
est un nouveau rendez-vous

6

00:00:13,230 --> 00:00:15,230
organisé par le service culturel

7

00:00:15,230 --> 00:00:17,660
et le service jeunesse de la mairie

8

00:00:17,970 --> 00:00:20,150
et il est porté par les médiathèques d'Antony

9

00:00:20,360 --> 00:00:22,390
l'espace jeune et le 11

10

00:00:22,640 --> 00:00:25,160
en partenariat avec la librairie "la passerelle".

11

00:00:25,160 --> 00:00:27,160
Alex Cousseau : "Je vais naitre 3 fois

12

00:00:27,160 --> 00:00:29,160
à l'âge de 16 ans on me tranchera la langue...

13

00:00:29,160 --> 00:00:31,160
Ce n'est pas ce que j'ai écrit en premier mais peu importe

14

00:00:31,160 --> 00:00:33,160
c'est une présentation de mon personnage".

15

00:00:33,630 --> 00:00:35,530
Sylvie BALANTZIAN : Nous proposons aux adolescents à partir de 12 ans

16

00:00:35,530 --> 00:00:37,530
de discuter

17

00:00:37,530 --> 00:00:39,530
au cours des rendez-vous

tchatch ado pour PDF

18

00:00:39,530 --> 00:00:41,530
de romans bandes dessinées

19

00:00:41,530 --> 00:00:43,530
et de films.

20

00:00:44,380 --> 00:00:46,610
6 rencontres ont eu lieu depuis le mois d'octobre

21

00:00:46,610 --> 00:00:48,610
les adolescents peuvent ensuite s'exprimer

22

00:00:48,610 --> 00:00:49,280
par écrit

23

00:00:50,220 --> 00:00:52,000
ou par une autre forme artistique

24

00:00:52,000 --> 00:00:53,380
photos dessins...

25

00:00:54,010 --> 00:00:55,360
qui seront publiés en juin

26

00:00:55,360 --> 00:00:56,580
dans le journal Tchatch'ado.

27

00:00:56,580 --> 00:00:58,580
"Est ce que vous avez des questions?"

28

00:00:58,580 --> 00:01:00,580
Madeline : "Au début c'est difficile

29

00:01:01,000 --> 00:01:02,580
il faut que quelqu'un commence

30

00:01:02,580 --> 00:01:04,580
après chacun pose des questions

31

00:01:04,640 --> 00:01:05,530
c'est convivial!"

32

00:01:06,390 --> 00:01:07,760
Aline : "Ce genre de rencontre est passionnante,

33

00:01:08,910 --> 00:01:11,270
parler avec l'auteur de son parcours

34

00:01:11,270 --> 00:01:13,270
à parler avec les autres

35

00:01:13,270 --> 00:01:15,270
à parler avec les libraires et bibliothécaires...

36

00:01:15,270 --> 00:01:16,200
Tout me plaît!

37

00:01:16,200 --> 00:01:18,690
C'est le genre de rencontres que je plébiscite

38

00:01:18,690 --> 00:01:19,410
c'est vraiment génial!"

39

00:01:20,880 --> 00:01:22,530
Fanny : "J'écris des chroniques sur le "globe"

40

00:01:22,630 --> 00:01:24,640
le blog de la ville

41

00:01:26,130 --> 00:01:28,130
je raconte l'histoire

42

00:01:28,130 --> 00:01:30,130
je parle de ce qui m'a plu

43

00:01:30,130 --> 00:01:32,130
et dépla dans le livre.

44

00:01:32,130 --> 00:01:34,130
"On peut y écrire des chroniques

45

00:01:34,130 --> 00:01:35,320
prendre des photos faire des dessins.

46

00:01:35,420 --> 00:01:36,920
J'espère que cela donne envie

47

00:01:36,920 --> 00:01:38,140
de découvrir les livres dont on parle".

48

00:01:40,380 --> 00:01:41,900
Véronique MUTREL, Responsable de la librairie "la passerelle" : "Cela permet de rendre la littérature jeunesse

49

00:01:41,950 --> 00:01:42,740
plus accessible

50

00:01:43,050 --> 00:01:44,550
aux adolescents

51

00:01:44,550 --> 00:01:46,550

ça crée des liens

52

00:01:46,550 --> 00:01:48,550
et une circulation des jeunes

53

00:01:48,550 --> 00:01:49,880
dans les différents lieux.

54

00:01:49,880 --> 00:01:51,880
Ca établit un dialogue direct

55

00:01:51,880 --> 00:01:53,880
entre les auteurs

56

00:01:53,880 --> 00:01:55,150
et les adolescents."