



Fiche tuto

Mon petit théâtre d'ombres

Pour réaliser votre théâtre d'ombres, préparez :

Un castelet

Le cadre pourra être rudimentaire, assemblé à l'aide de serre-joints ; les poteaux verticaux pourront être maintenus droits à l'aide de supports de parasols... On cachera le tout sous du tissu, du papier crépon, voire des décors divers.

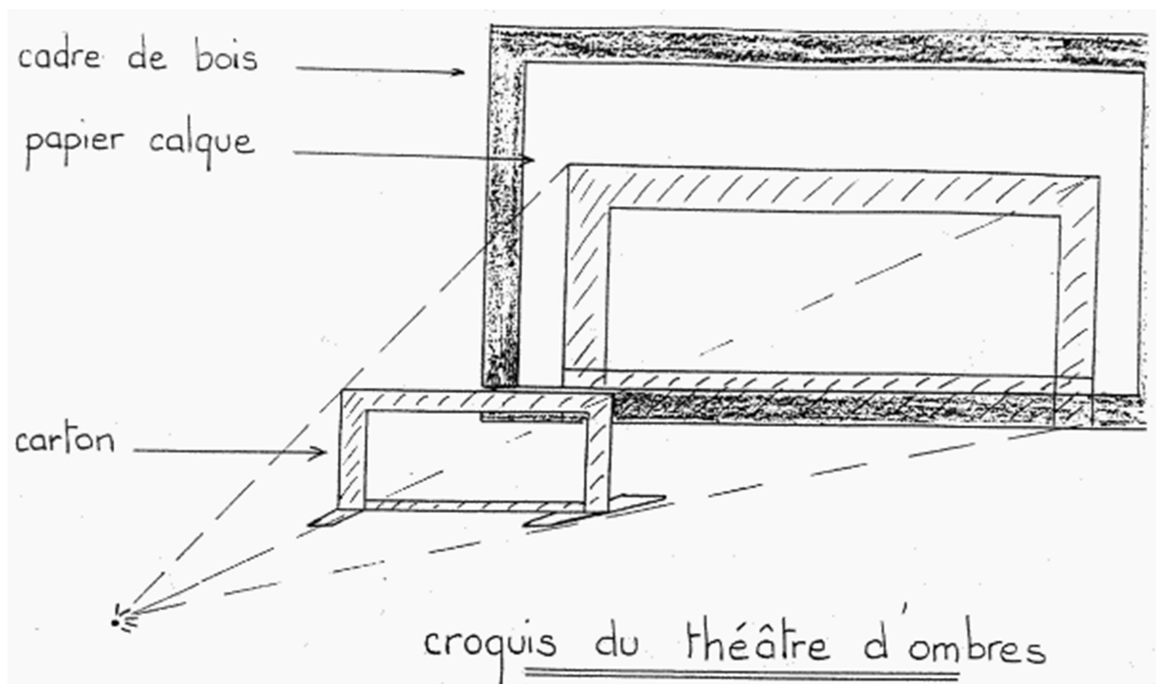
L'écran peut se réaliser avec :

- un drap en coton fin (c'est bien grand et on en trouve partout).
Attention : à utiliser uniquement avec un éclairage puissant.
- Du plexiglas très fin et dépoli à la toile d'émeris (pratique pour de petits écrans, résiste à la pluie)
- Du papier calque (très belle définition, pas très chère mais un peu fragile)

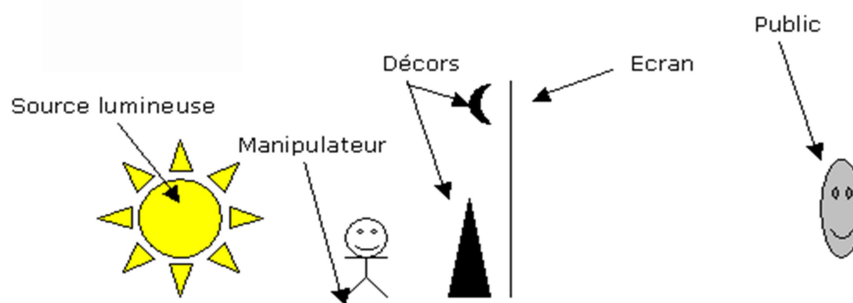
Une source lumineuse

Pour avoir une ombre de qualité, il faut une source lumineuse intense, provenant d'un point réduit et aussi concentré que possible, afin d'en éviter la propagation dans le reste de la pièce. Le projecteur diapositive de papy, une lampe très directionnelle, une lampe torche puissante...

Si l'on désire faire du théâtre d'ombre, et obtenir des ombres nettes, il faut veiller à éloigner la source de lumière de l'écran et à placer les objets le plus près possible de l'écran.



Il faut dissimuler les manipulateurs de la vue des spectateurs.



Votre imagination (pas de limite)

Une ombre chinoise, c'est du mouvement, de l'émotion. Baguettes de barbe à papa ou tiges longues et fines du même genre, des modèles (silhouettes dessinées et découpées dans du carton) et des objets hétéroclites qui produisent des ombres (passoires, bouteilles, fleurs en papiers, vous-même ou vos doigts, etc...): ...et bien sur une petite histoire à raconter pour que ce soit un vrai spectacle... n'oubliez pas la musique !

Pour trouver l'inspiration : <https://youtu.be/aPTnLM3vs3w>
Clair de Lune Théâtre