

JOUR	LIEU	PROFESSEUR	Durée des cours : 1h00			1h15	Durée des cours : 1h30			2h00	TABLE DES MODULES	
			1 ^{er} cycle			FC1	2 ^{ème} cycle			3 ^{ème} cycle		
			1C1	1C2	1C3		2C1	2C2	BFC2	CEM		
LUNDI	S 006	M. Pinto	17h00 N°1		18h00 N°22	19h00 N°31					M. Olivier GUION	
	S 007	Mme Chernet					19h00 ad 5	17h30 N°47				Modules accessibles dès le 2ème cycle, recommandés aux CEM et ouverts aux adultes
	S 008	Mme Martin					17h30 N°40	19h00 N°48				
	S 009	Mme Jonathan	17h00 N°2	18h00 N°12								
MARDI	S 007	Mme Chernet				19h00 ad 4	17h30 N°41				A Histoire de la musique avant 1900 vendredi 18h00 à 19h30 Salle RC10 <i>Jalons pour une histoire de la musique occidentale, de l'antiquité au XIX° siècle</i>	
	S 008	Mme Galindo				17h00 N°32 18h15 N°33		19h30 N°49				
	S 009	Mme Jonathan	17h00 N°3	18h00 N°13								
MERCREDI	S 005	Mme Rodriguez	16h00 N°4	17h00 N°14	18h00 N°23						B Histoire de la musique de 1900 à nos jours samedi : 15h00 à 16h30 Salle RC10 <i>Du XX° au XXI° siècle, chemins vers les musiques de notre temps (modernes, contemporaines,érielles, minimalistes...)</i>	
	S 006	M. Pinto				16h15 N°34 17h30 N°35						
	S 007	Mme Chernet					13h30 N°42	15h00 N°50 18h00 ad 6	16h30 N°53			
	S 008	Mme Galindo	14h00 N°5	13h00 N°15	15h00 N°24		18h00 N°43	16h30 N°51	19h30 N°54			
	S 006	M. Streith			10h45 N°25	9h30 N°36 11h45 N°37					C Culture Musicale vendredi 19h30 à 21h00 Salle RC10 <i>Regards sur les chefs d'œuvres de tous les temps. Etude sur partitions des œuvres emblématiques d'un compositeur majeur, d'une forme, d'un style... : opéra, cantate, symphonie, concerto, quatuor, sonate, lied...</i>	
JEUDI	S 005	Mme Rodriguez	17h00 N°6	18h00 N°16		19h00 N°38					D Option BAC mercredi 18h00 à 19h30 Salle 009 <i>Préparation à l'option facultative de musique au BAC Etude approfondie des œuvres imposées</i>	
	S 006	Mme Galindo	17h00 N°7					18h00 N°55	19h30 N°58			
	S 007	Mme Chernet	18h15 ad 1	19h15 ad 2	20h15 ad 3							
	S 008	Mme Martin					17h30 N°44		19h00 N°56			
VENDREDI	S 005	Mme Rodriguez	18h00 N°8		19h00 N°26						E Initiation à l'analyse des styles musicaux mercredi 19h30 à 20h30 Salle 009	
	S 006	Mme Galindo	17h00 N°9	18h00 N°17	19h00 N°27							
SAMEDI	S 006 / S 005	Mme Rodriguez	15h00 N°10	12h45 N°18 16h00 N°19	17h00 N°28		11h15 N°45					
	S 007	Mme Tsuha	10h30 N°11	11h30 N°20	9h30 N°29	13h00 N°39		15h45 N°52	14h15 N°57			
	S 008	M. Streith		9h30 N°21	10h30 N°30		11h30 N°46					
<p>FC1 = Fin de Cycle 1 BFC2 = Brevet de Fin de Cycle 2 CEM = Certificat d'Etudes Musicales</p> <p>Durée cours adultes : 1C1 1C2 1C3 1h00 / FC1 1h30 / 2C1 2C2 1h30</p>												